

水戸藩開藩四百年記念『桜田門外ノ変』映画化支援の会

【1. キックオフ・シンポジウムの開催】

支援の会の活動のキックオフ・シンポジウムを開催し、映画づくりから始まる地域活性化について、全国の事例をまじえながら一緒に考えます。対象は、映画好きの方、市町村のフィルムコミッション関係者、エキストラとして映画などに参加したことのある方（または今後、参加したい方）、地域の活性化に取り組んでいる市町村や市民団体の方や、地域を元気にしようと考えている方ほかどなたでも。

- ・日 時：9月7日（日） 13時30分 開会
- ・場 所：茨城県立図書館 視聴覚ホール
- ・内 容：（1）基調講演「映画づくりと地域活性化への期待」
講師：地域活性プロデューサー 藤崎慎一氏
（2）パネルディスカッション
藤崎氏のコーディネートで、4人のパネリストが登壇します

【2. ロゴマーク募集中！】

『桜田門外ノ変』映画化の取組みをテーマとするロゴマークを募集しています。

これから始まる支援の会の様々な企画や広報のために、末永く活用されるマークです。

- ・募集内容：旧水戸藩を中心とした地域の歴史や自然、特徴などを考慮した、親しみやすいマーク（はがき、またはメールでご応募を）
- ・募集期間：8月26日（火）～9月25日（木）
- ・発 表：10月1日以降、当会のホームページなどで公表
- ・賞 品：茨城の美味しい新米、旧水戸藩の特産品、応募者全員に記念のグッズ

【3. 江戸文化歴史検定 in 水戸の受検者募集中！】

第3回江戸文化歴史検定が、今年は水戸でも東京と同じ条件で受検出来ます。『桜田門外ノ変』の時代の歴史と文化に、みんなで挑戦しましょう！

- ・実施日時：11月3日（月・文化の日）10時～（3級）、13時30分～（2級、1級）
- ・実施場所：水戸市立第二中学校
- ・出題内容：江戸時代の歴史・文化を中心に、様々なジャンルより出題（テキストあり）
- ・今年のお題：江戸城 ～ 将軍と大奥 ～
- ・申し込み受付：8月26日（火）～9月25日（木）

【4. 水戸八景ツーリング ～斉昭公の思いを風に～】

江戸の末期、九代藩主徳川斉昭は水戸藩領内の景勝の地「水戸八景」を選定しました。晩秋の一日、ペダルを踏んで、烈公ゆかりの史跡「水戸八景」を巡りながら、景勝の地を選定した斉昭の思いに触れてみませんか。

- ・実 施 日：10月18日（土）
- ・コ ー ス：県庁（午前8時）～①仙湖暮雪～②青柳夜雨～③山寺晚鐘～④太田落雁～⑤村松晴嵐～⑥水門帰帆～⑦岩船夕照～⑧広浦秋月～県庁（午後5時頃）
- ・参加対象者：体力に自信がある歴史好きの方
※自転車で約100kmを走ります

【5. 本屋さんタイアップ事業】

多くの皆さんとともに、映画の原作本『桜田門外ノ変』にふれ、その時代の歴史を理解し、その映画化・ロケへの支援活動を積極的に進めていきたいと思えます。さあ、一緒にオール茨城発の取組みにいきましょう！

【『桜田門外ノ変』原作読書感想文コンクール】

吉村昭原作『桜田門外ノ変』の読書感想文コンクールです。
(募集期間 9/16～10/20)

【俳優推薦コンクール】

『桜田門外ノ変』～原作を読んで勝手にキャスティング！コンテスト
原作を読んで、登場人物に相応しい俳優・女優を推薦するコンクールです。(募集期間 9/29～10/20)

【ロケ地推薦コンクール】

『桜田門外ノ変』～原作を読んで勝手にロケハン！コンテスト
原作を読んで、場面に相応しいロケ地に相応しい場所（県内）を推薦するコンクールです。(募集期間 9/22～10/20)

さらに、【この場面でこれ使って！コンクール】として、第一弾「『桜田門外ノ変』～この場面でこの盆栽を！」同第二弾「ぐい呑み」、同第三弾「掛軸」、同第四弾「花瓶」、同第五弾「その他の小道具」を予定しています。

そのほか、【事変関連・幕末の水戸藩関連情報募集】「桜田門外ノ変」のみならず、幕末の水戸藩などに関連する各種情報を募集し、ホームページに掲載していきます。(募集期間 9/16～12/29)